

—
EDIÇÃO 02
ISSUE 02

UNLIMIT

—
2019

THE MODERN WAY OF LIVING



RIVERSIDE

—
Uma pausa na cidade
A break in the city

Temas | Contents

03

Breves | Side notes

Reunião anual da **Imolimit**

Imolimit e a Quinta Nova de Nossa Senhora do Carmo

Imolimit's Annual Meeting

Imolimit meets Quinta Nova de Nossa Senhora do Carmo

04

Breve | Side note

Imolimit no coração de V. N. de Gaia

Imolimit in the heart of V. N. de Gaia

05

Parceria | Partnership

Imolimit e o *rugby* do Colégio Pedro Arrupe: temos equipa!

Imolimit and Pedro Arrupe School's Rugby: what a team!

06

Entrevista | Interview

LC Ramos Arquitetura

LC Ramos Architecture

10

Evento | Event

Experience Day

Inauguração do **Panorâmico Nascente**

Opening of **Panorâmico Nascente**

Ficha técnica | Masthead

Coordenação | Supervised by | **Imolimit**

Redação | Written by | **Mafalda Lopes da Costa**

Tradução | Translation | **Mafalda Lopes da Costa**

Design | Layout and Design | **SERIES**

Tiragem | Circulation | **Digital**

Propriedade | Property of | **Imolimit**



Imolimit e a Quinta Nova de Nossa Senhora do Carmo

Imolimit meets Quinta Nova de Nossa Senhora do Carmo

A **Imolimit** e a Quinta Nova de Nossa Senhora do Carmo, desenvolveram um rótulo e caixas de madeira personalizadas, com o objetivo de celebrar o momento de entrega das frações aos clientes. A partilha de valores tais como a qualidade do produto e a satisfação do cliente são os princípios que privilegiamos nesta parceria.

Imolimit and Quinta Nova de Nossa Senhora do Carmo partnered up to celebrate the delivery of the units with a custom wine label and wooden package. Product quality and customer satisfaction are the principles we bond over.

Breves | Side notes

Reunião anual da **Imolimit**

Imolimit's Annual Meeting

No dia 23 de setembro de 2019, os quadros da **Imolimit** estiveram reunidos num encontro focado na reorganização e definição de estratégias para o ano de 2020. Melhorar a estrutura da empresa e, desta forma, aperfeiçoar a oferta do melhor produto aos nossos clientes foram os temas trabalhados. O encontro fechou com um divertido passeio por Lisboa no icónico e incontornável HIPPOtrip.

On September 23rd of 2019, the **Imolimit's** team held a meeting focused on reorganizing and defining the strategy for 2020. One of the main talking points circled around improving the company's structure and therefore perfecting the product we offer. The meeting ended with a fun tour around Lisbon aboard the iconic and mandatory HIPPOtrip.



Breve | Side note

Imolimit no coração de V. N. de Gaia

Imolimit in the heart
of V. N. de Gaia

Um novo edifício da **Imolimit** vai nascer no centro de Vila Nova de Gaia, na Rua D. Pedro V. A obra arranca no início de 2020 e o edifício vai oferecer apartamentos equipados com ar condicionado, fachada ventilada, varandas habitáveis, sala de condomínio, lavandaria comum e estacionamento com sistema de carregamento para viaturas elétricas. É o novo projeto **Imolimit**!

A new building will rise in the centre of Vila Nova de Gaia, on D. Pedro V street. Construction is set to start early in 2020 and the project will feature apartments equipped with air conditioning, ventilated facade, livable balconies, condominium facilities, shared laundry and parking with a charging system for electric vehicles. We're pleased to announce the new **Imolimit** project!



Parceria | Partnership

Imolimit e o rugby do Colégio Pedro Arrupe: temos equipa!

Imolimit and Pedro
Arrupe School Rugby:
we have a team!

Durante esta época a equipa de *rugby* do Colégio Pedro Arrupe cresceu para os 108 atletas, atravessou a Europa percorrendo 6,624 km, passou 2900 minutos em campo, marcou 784 ensaios e ganhou 268 jogos. É um verdadeiro orgulho para a **Imolimit** continuar a patrocinar esta modalidade que acreditamos que, nesta próxima época, nos vai trazer ainda mais feitos e vitórias.

Last season the Pedro Arrupe School Rugby Team increased the number of athletes to 108. Travelling around Europe for a total of 6,624 km, 2900 minutes on the pitch, 784 tries and 268 wins. It is with great pride that **Imolimit** will continue sponsoring this sport that, we believe, will bring us even more achievements and victories this season.



CPA
RÂGUEBI



LC Ramos Arquitetura

LC Ramos Architecture

Com sede em Viana do Castelo, o atelier Luís Coutinho Ramos - Arquitectura é composto por uma equipa que procura aliar o desenho às necessidades da sociedade contemporânea, respeitando a dinâmica dos espaços, dos usos e dos materiais e que valoriza o equilíbrio entre a resposta a um programa específico e a conceção arquitetónica centrada nos princípios fundamentais da escala, função e integração com o lugar.

Criado em 1994, ano em que Luís Coutinho Ramos dá início à sua atividade como profissional liberal após exercer funções no GAT do Vale do Minho (1983), GAT do Vale do Lima (1988) e no Gabinete Técnico Local de Valença (1991). O atelier desenvolve projetos em diversas áreas, desde a habitacional à industrial, passando pelos equipamentos, como escolas, hospitais e lares de idosos. Entre os muitos projetos desenvolvidos destacam-se a Casa da Azenha, em Paredes de Coura; a Casa Manuel Espregueira e Oliveira, em Viana do Castelo; a Casa Peixoto, em Neiva e o CAO e Lar Residência em Arcos de Valdevez.

Headquartered in Viana do Castelo, the Luís Coutinho Ramos - Studio is composed by a team of architects that seeks to combine drawing with the needs of contemporary society while respecting the dynamics of spaces, its functions and the materials. Valuing the balance between the response to a specific program and architectural design centred on the fundamental principles of scale, function and integration within the landscape.

Created in 1994, the year Luís Coutinho Ramos begins his activity as a liberal professional after working at the Vale do Minho Technical Support Office (TSO) (1983), Lima Valley TSO (1988) and the Valença Local Technical Office (1991), the studio develops projects in various areas, from housing to industrial, including infrastructures such as schools, hospitals and nursing homes. Among the many projects developed some stand out : Casa da Azenha, in Paredes de Coura; the Manuel Espregueira e Oliveira house, in Viana do Castelo; Casa Peixoto, in Neiva; CAO Nursing Home in Arcos de Valdevez.



Luís Coutinho Ramos nasceu a 13 de abril de 1954 em Lisboa, cidade onde se formou em arquitetura pela Escola Superior de Belas Artes, em 1978. Após ter realizado um estágio de seis meses, trabalhou durante três anos no Atelier de Martin Reinheimer and Associates Architects, em Chicago.

Luís Coutinho Ramos was born on April 13th 1954 in Lisbon where he graduated in architecture from the School of Fine Arts in 1978. After completing a six-month internship, he worked for three years at the Martin Reinheimer and Associates Architects Studio in Chicago.

RIVERSIDE

V I A N A D O C A S T E L O

Qual o conceito que deu origem ao projeto RIVERSide?

O conceito sobre o qual se desenvolve o projeto de todo o conjunto urbano dos três lotes surge da combinação de dois fatores essenciais: a proximidade com o rio e a localização numa zona verde.

Propõe-se um conjunto de edifícios que se tornem uma extensão do ambiente onde estão inseridos, integrando o verde do parque com o espaço habitacional e interligando a vivência no interior do prédio com o contexto urbano.

Ao projetar conceptualmente o edifício, qual foi o maior desafio?

Tendo como base uma implantação pré-definida, o maior desafio prendeu-se com a organização e distribuição das frações de forma a garantir que nenhuma ficasse prejudicada quanto à sua relação visual com o parque e o rio, à exposição solar e à privacidade entre frações e entre lotes.

Nos lotes implantados perpendicularmente ao rio não existem divisões orientadas a norte. A dimensão do lote 12 e a sua implantação paralelamente ao rio determinaram a existência de um dos planos de fachada, de maior dimensão, com orientação a norte. Tendo em conta esta condicionante, projetou-se toda a organização interior das frações evitando a orientação exclusiva a norte.

Na qualidade de projetistas, o que destaca este projeto dos restantes envolventes?

A utilização de sistemas construtivos que asseguram a qualidade no isolamento acústico e térmico das frações, fator essencial na vivência de um edifício de habitação coletiva.

O cuidado na distribuição das frações evitando a exposição a norte e garantindo a privacidade de cada edifício e respetivas frações.

What is the concept behind the RIVERSide project?

The concept on which the project for the entire urban complex of the three lots is developed arises from the combination of two essential factors: proximity to the river and being located on a green area.

We proposed a set of buildings that become an extension of the environment where they are inserted, integrating the green of the park with the living space and connecting the experience inside the building with the urban context.

What was the biggest challenge when conceptualizing the project?

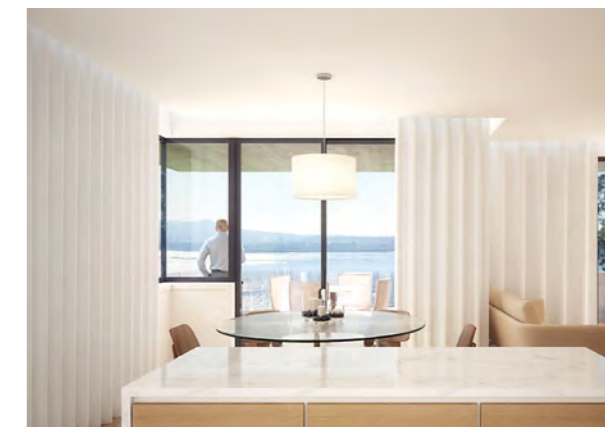
Having been given a predefined staking, the biggest challenge was organizing and distributing the units in a way that ensured their relation to the park, river, exposure to the sun, privacy between apartments and between lots wouldn't be harmed.

In lots staking perpendicularly to the river there are no north-facing divisions. The dimensions of lot 12 and its parallel staking to the river determined that one the facade plans would be bigger and facing north. Taking this restriction into account, all interior organization of the apartments was thought-out to avoid units facing north only.

What makes this project stand out from the surrounding buildings?

The use of construction systems that ensure quality to the acoustic and thermal insulation of the units is an essential factor for the experience of living in a collective housing building.

The disposition of the units avoiding northern exposure and ensuring the privacy of each building and its apartments.



A especial atenção dada à organização das frações optando por uma solução de cozinha aberta para a sala comum, aumentando visualmente a área dos espaços e procurando seguir as novas vivências das habitações e da relação entre os espaços sociais e os respetivos utilizadores.

A criação de uma suite com instalação sanitária completa privativa em todas as tipologias T2 e T3, bem como a inclusão de uma lavandaria, semi-exterior, ventilada mas visualmente protegida por lâminas em alumínio verticais que permitem simultaneamente a ventilação contínua deste espaço, garantindo a sua privacidade.

O objetivo de criar um edifício que se tornasse uma extensão do ambiente onde está inserido deu origem a um dos elementos essenciais e que destaca este projeto dos restantes: as zonas de vegetação que envolvem o edifício em todo o perímetro exterior, como se de um jardim vertical se tratasse, aumentando a sua sustentabilidade e melhorando a qualidade do ar interior das habitações.

Quais foram as prioridades na escolha dos acabamentos?

A qualidade dos materiais é um pressuposto fundamental na seleção. Além disso é essencial neste tipo de projetos de habitação coletiva a opção por materiais sóbrios e intemporais, de imagem minimalista, por forma a ser o mais abrangente possível face à procura do mercado.

Como é que consideram que o mercado de Viana vai receber este edifício?

Consideramos que este edifício é uma lufada de ar fresco na composição arquitetónica que caracteriza os edifícios multifamiliares. O jogo de avanços e recuos, nos vários níveis do edifício, permitiram a criação de varandas em todas as frações, com áreas que permitem disfrutar deste espaço como zona de lazer, beneficiando da vista para o rio independentemente da sua posição/localização no prédio.

The special attention given to the organization of spaces opting for an open-concept between kitchen and living room, increasing the visual space while keeping up with the new housing experiences and the relationship between social spaces and its users.

Deciding for a suite with full-on private sanitary installations in all 2 and 3 bedroom units, as well as including a semi-exterior discrete laundry room, with vertical aluminum blades that allow ongoing ventilation and ensures privacy.

The goal of creating a building that would become an extension of the landscape in which it lives in, originated one of the essential elements that makes this project stand out from the rest. The greenery wrapped around the building's perimeter works like a vertical garden, increasing its sustainability and improving the air quality indoors.

What took priority in choosing the finishes?

The quality of the materials is a fundamental premise in the selection phase. Moreover, it is essential for collective housing projects to choose sober and timeless materials, with a minimalist character so that it can be comprehensive as possible due to market demands.

How do you think Viana do Castelo city real estate market will receive this project?

We think this project is a breath of fresh air in the architectural composition that characterizes the multi-family buildings. The dynamic disposition on the various levels of the building allowed for balconies in all apartments with enough room to enjoy it as leisure space, benefiting from the view to the river, regardless of its position/location in the building.



Experience Day

Inauguração do Panorâmico Nascente

Opening of the Panorâmico Nascente

Em parceria com a Engel & Völkers e a JOP - Jaguar e Land Rover, a Imolimit organizou um evento onde deu a conhecer a totalidade dos detalhes interiores dos edifícios **Nascente** e **Poente** e cedeu a oportunidade de testar os modelos mais recentes da *Jaguar* e da *Land Rover*. O Experience Day, realizado no passado dia 16 de novembro, teve lugar no edifício **Nascente** onde decorreu um magusto com a melhor vista da cidade do Porto em plano de fundo, para dar a conhecer aquele que é o primeiro projeto concretizado pela Imolimit.

Imolimit organized an event in partnership with Engel & Völkers and JOP - Jaguar and Land Rover, to reveal all the interior details of **Nascente** and **Poente** buildings. The guests also had the opportunity to test-drive the latest Jaguar and Land Rover models. The Experience Day took place on November 16th at **Nascente** building and was celebrated over traditional Portuguese fall food festival (Magusto). With the best view of Oporto in the background, the event unveiled Imolimit's first concluded project.



Promoção / Developer



Mediação / Sales



Patrocínio / Sponsorship





IMOLIMIT

MODERN LIVING

R. António Nicolau de Almeida, n. 45, 3º, S/3.5 | 4100-320 PORTO
geral@imolimit.pt | www.imolimit.pt | +351 933 814 851

As imagens de cada projeto são meramente ilustrativas.
O texto desta brochura foi redigido segundo o novo Acordo Ortográfico.
All the images used on each project are for sampling purposes only.